

I Know Jack About That (I.C.E.)

Choreographie: Jean-Louis Chevalier & Josiane Tara Vicini

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **I Know Jack About That** von Tim Hicks
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen kurz vor Einsetzen des Gesangs



S1: Walk 2, step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, coaster cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S2: Side, close, chassé r, cross, unwind ¾ r, Mambo back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an den linken heransetzen
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - '7&8' ersetzen durch 'Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß', abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Side-touch l + r, chassé l, rock across, side, drag

- 1& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen

S4: Behind-side-heel & cross-side-heel & cross, scuff, stomp, stomp

- 1& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
2& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
3& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
(**Ende:** Der Tanz endet nach '5' in der 10. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende